

Детский мир

СТРАНИЧКА ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

Елена
Машукова

Сказка про перчатки



Жили-были две перчатки. Они были похожи друг на друга как сестрички-близняшки: белые, мягкие, пушистые. Связала их бабушка для любимой внучки Машеньки из тёплой ангорской пряжи. Только одна была левая, а другая — правая. Так их и называли — Левая и Правая.

Однажды повели их на прогулку.

Левая перчатка вздыхала: «Ох, как тут холодно, как сырьо! Я все пророгла от ветра. Я промокла от снега. Пожалеите меня!».

Итогда Машенька положила левую перчатку в левый карман. Подружилась Левая с Карманом, свернувшись клубочком, согрелась и уснула в нём.

А правая перчатка удивлялась: «Какая странная у меня сестричка. Ведь так прекрасен мир вокруг! Так ярко светят солнышко! Так блестит снег! А ну-ка, поиграю в снежки! Вот здорово!».

И она играла вместе с детьми в снежки, каталась с Машенькой на санках и так распахнулась, что стала убегать: то за ветку зацепится, то в сугроб прыгнет, под снегом спрячется. Испугалась Машенька, что потеряется Правая, и тоже её в Карман положила, только в правый. Перчатке там не понравилось.

— Тесный ты и тёмный, — сказала она Карману. — Сна-

чала мусор выброси, потом меня приглашишь, сколько фантиков накоплю!

Обиделся Карман на правую перчатку и стал её выгонять. Толкал-толкал и вытолкал.

К счастью, Машенька уже домой пришла. Правая на пол упала. «Какая же ты шалунья, правая перчатка!» — сказала бабушка и положила белых сестричек на батарею греться-сушиться. Левая перчатка даже не проснулась, а Правая всё вспомнила, как интересно и весело было играть на батарее.

Наступила ночь. Скучно стало правой перчатке, и попросила она Батарею:

— Эй, Батарея, спрячь меня! А утром я тихонько через форточку выпрыгну и буду одна играть в снежки, кататься с горки и забираться

на деревья, а потом отправлюсь в путешествие.

В ответ Батарея булькнула что-то непонятное. А Правая — прыг — до форточки, да и не удержалась, за батарею упала и застряла около стены. Как ни старалась, выбраться не смогла.

Утром Машенька нашла только левую перчатку и заплакала:

— Такая красивая, белая, мягкая, пушистая! И одна! Что же мне теперь с тобой делать?

Где только не искали Правую: и на крыльце, и нарешка в прихожей, и в шкафу, а за батарею заглянуть не догадались. Нет как нет.

И тогда бабушка взяла левую перчатку и подвернула на ней крайние пальчики, оставила только два средних — на макушке.

— Это ушки! — сказала она. Кладошке пришила чёрные бусинки:

— Это глазки!

И розовой ниткой вышила нос.

Наполнила бабушка перчатку ватой и перетянула нитью. Посмотрела Машенька — а это уже и не перчатка вовсе, а Зайчик — белый, мягкий, пушистый. Обрадовалась девочка и стала его наряжать, песни ему петь и спать укладывать.

Но что же правая перчатка? Пролежала она за батареей до весны, заплылаась немножко. Прибежал щенок Тимка, нашёл её и утащил на улицу. Так исполнилась мечта правой перчатки отправиться в путешествие. Где она сейчас — никто не знает. А вы не видели?

Светлана
Голубева

Книга и пёс

и осматриваясь по ходу движение. Солнце протнулось к скамейке с книгой, и между шелестящих страниц пробились пульсирующий лучик.

— Как чудесно, — задумчиво тявкнул щенок и подошёл ближе.

Странничий шелест превратился в шёпоты: не один, а несколько голосов рассказывали кому-то, возможно, именно щенку, любопытную историю. Пёсик уселился рядом со скамейкой, закрыл глаза, слушал

и представлял книжную историю. Ему привиделся двор, дом и человек, зовущий кого-то: «Мухтар, Мухтар!»

Вдруг раздались торопливые шаги. Щенок открыл глаза. К скамейке бежал мальчик лет семи (пёсик хорошо умел понимать возраст людей).

— Ф-фух, — выдохнул незнакомец и повалился на скамью возле книги. — Нашиёл. Как я мог её забыть?

Он отшатнулся и уставился на собачку.

— Ты чай же? — спросил мальчик и сам себе ответил. — Да понятно, ничего. Спасибо, что книгу мою охранял. Слушай-ка, пойдём ко мне жить. Вместе гулять будем, я тебе читать стану. За моих родителей не переживай, они у меня, знаешь, как животных любят.

Она вспомнила, что сказал ей мальчик, но додалась о главном: у него теперь будет двор, дом, друг и... книга.

Лёкины «головастики»

а дочка тихонечко пробралась к роялю.

На узкой полке над клавиштурой стояла партитура. Папа так говорит, а Лёка ещё не знает, что это такое. Она забирается на винтовой стульчик и смотрит в партитуру. Крошечные чы-то головы с хвостиками, иногда не с одним, а сразу с двумя. Вот несколько голов за хвостики подвешены к одной рейке.

Рядом с некоторыми такими «головастиками» нарисованы малосенькие ломаные лесенки. И всё это — на линеичках.

«Откуда тут звуки?» — думает Лёка.

— Как откуда? — слышит она ответ на свои мысли. — От нас, нот. Я, например, Ля.

С линеек нотной тетради спрыгивает хвостатый значок на одну из белых клавиш рояля. Раздаётся звук.

— Это, собственно, моё имя, — говорит нота Ля.

— Я-Ре, — объясняет ещё один «головастик» и прыгает на заключиша До-диз.

Разговор продолжался, а за дверьми в щёлочку подглядывали родители Лёки. Смотрели и улыбались.

— Зачем? — спрашивает Лёка.

— Затем, — отвечает нота, падая вместе со своим дизэном на чёрную клавишу. — Если бы я была одна, то звучала бы так, — сказала До и слезла на соседнюю белую клавишу.

— Что скажешь?

Лёка подумала и ответила:

— С днем веселое.

— То-то, — удовлетворённо заключила До-диз.

Разговор продолжался, а за дверьми в щёлочку подглядывали родители Лёки. Смотрели и улыбались.

КОНКУРС Ай да Пушкин!

Объявлен открытый всероссийский литературный конкурс, посвящённый 225-летию со дня рождения А. С. Пушкина.

В 2024 году будет очередная юбилейная дата, связанная с именем великого русского поэта. В честь этого события Орловское отделение Союза российских писателей при содействии Академии изящной словесности «Орлея» объявило открытый всероссийский литературный конкурс «Спасите пушкинский язык».

Конкурс проводится в целях сохранения чистоты русского языка, выявления талантливой молодёжи и мотивации любви к малой родине и Отечеству.

Участвовать в нём могут граждане России, а также ближнего и дальнего зарубежья в возрасте от семи до 35 лет.

Конкурс проводится по трем номинациям: проза, поэзия, эссе. Произведения принимаются на русском языке. Их темы: «Моя малая родина», «Люблю тебя, мой отчий край», «Пушкин в моей жизни», «Родительский кров», «Духовное наследие России».

Приём конкурсных работ осуществляется до 1 июня 2024 года. Заявки, поданные позже данного срока, не рассматриваются.

Заполненные анкеты-заявки и конкурсные работы присыпаются по электронной почте: pushkin-225.ru@mail.ru.

Работы конкурсантов оценивается профессиональное жюри.

По словам председателя оргкомитета, гендиректора академии «Орлея», члена Союза писателей Москвы и Союза российских писателей Натальи Елизаровой, в положении о конкурсе отдельно выделена категория учеников общеобразовательных организаций и студентов вузов Орловской области.

Более подробная информация о конкурсе размещена на сайте: союзписателей-57.рф. (6+)

Михаил ЕРМАКОВ

РЕКЛАМА. ОБЪЯВЛЕНИЯ

Наименование организации	АО «Протон»
ИНН	5753018359
КПП	575301001
Местонахождение (адрес)	302040, г. Орёл, ул. Лескова, 19
Адрес Сайта в сети Интернет, на котором информация размещена в полном объеме	http://www.proton-orel.ru/
Информация о наличии (отсутствии) технической возможности доступа к регулируемым товарам и услугам регулируемых организаций, а также о регистрации и ходе реализации заявок на подключение к системе холодного водоснабжения, системе водоотведения и системе теплоснабжения за IV-й квартал 2023 года	
Наименование показателя	Значение
Системы водоснабжения	
Количество поданных заявок на подключение к системе холодного водоснабжения	0
Количество зарегистрированных заявок на подключение к системе холодного водоснабжения	0
Количество исполненных заявок на подключение к системе холодного водоснабжения	0
Количество заявок на подключение к системе холодного водоснабжения, по которым принято решение об отказе в подключении	0
Резерв мощности системы холодного водоснабжения (тыс. куб.м/сутки)	0,000
Город Орёл	0,000
Справочно: количество выданных техуслугий на подключение	0
Системы водоотведения	
Количество поданных заявок на подключение к системе водоотведения и объекту очистки сточных вод	0
Количество зарегистрированных заявок на подключение к системе водоотведения и объекту очистки сточных вод	0
Количество исполненных заявок на подключение к системе водоотведения и объекту очистки сточных вод	0
Количество заявок на подключение к системе водоотведения и объекту очистки сточных вод, в отношении которых принято решение об отказе в подключении	0
Резерв мощности системы водоотведения и (или) объекта очистки сточных вод (тыс.куб.м/сутки) **	0,000
Город Орёл	0,000
Справочно: количество выданных техуслугий на подключение	0
Система теплоснабжения	
Количество поданных на подключение к системе теплоснабжения	0
Количество зарегистрированных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
Количество исполненных заявок на подключение к системе теплоснабжения	0
Количество заявок на подключение к системе теплоснабжения, по которым принято решение об отказе в подключении	0
Резерв мощности системы теплоснабжения, вредо (т/год/час)	0,000
Город Орёл	0,000
Справочно: количество выданных техуслугий на подключение	0
Сведения о выводе тепловых сетей из эксплуатации	
Сведения о выводе тепловых сетей из эксплуатации	В неотапливаемый период сети выводятся из эксплуатации для выполнения работ по подготовке к осенне-зимнему периоду 2023–2024 гг.